

OFERTA EDUKACYJNA DO WYSTAWY CZASOWEJ DLA SZKÓŁ ŚREDNICH I WYŻSZYCH

WSTAŃ, POLSKO MOJA!

I wojna światowa nad dolnym Sanem

11 listopada 2014 -15 lutego 2015 r.
ul.Sandomierska 1

Słów kilka o wystawie

WSTAŃ, POLSKO MOJA!

I wojna światowa nad dolnym Sanem

Dzieje I wojny światowej będą pokazane w sposób niestandardowy. Przedstawimy przede wszystkim jej uczestników wywodzących się z regionu dolnosańskiego, ale także intensywne działania militarne prowadzone na linii rzeki San oraz ich tragiczne następstwa. Narratorami tej historii staną się: żołnierze, tzw. zwykli ludzie, dziennikarze, malarze i poeci. Zaprezentowane zostaną m.in.: dzieła sztuki (głównie twórczość Alfonsa Karpińskiego), setki unikatowych fotografii, dokumentów, korespondencja z frontu, mapy, sztuka okopowa, poezja, pieśni patriotyczne, kroniki filmowe, druki ulotne i świadectwa życia codziennego. Nie zabraknie historycznych artefaktów w postaci elementów umundurowania czy uzbrojenia legionistów, żołnierzy wojsk austriackich, niemieckich i rosyjskich.

 Marek Wiatrowicz (lekcje)

15 842 00 42

Dominika Zborowska (warsztaty)

15 844 85 56 wew. 15

Edyta Lisek-Lubaś (warsztaty)

15 844 85 56 wew. 21, 797 120 229

 lekcja - 4zł, warsztaty - 5 zł

 45-60 min.

więcej na www.muzeum.stalowawola.pl

Oferta specjalna! *Dotknąć historii*

Cykl spotkań dla pasjonatów historii prowadzonych przez Podkarpackie Stowarzyszenie Poszukiwaczy „Ocalić od zapomnienia”.

Ideą spotkań jest nie tylko poznanie wyjątkowych wydarzeń z przeszłości regionu i naszego narodu, ale także bezpośredni kontakt z zabytkami i kolekcjonerami.

Prezentacje wybranych tematów poparte będą pokazem mało znanych szerszej publiczności zabytków materialnych ze zbiorów członków stowarzyszenia, a także materiałem multimedialnym przez nich zrealizowanym.

Stowarzyszenie skupia młodych ludzi, którzy podejmują działania edukacyjne zmierzające do zainteresowania młodzieży historią narodu, a w szczególności naszego regionu.

Pierwsze spotkanie „Szabla i Honor – Kawaleria II RP” odbędzie się 7 grudnia, w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli, o godzinie 17.00.

Spotykamy się od 7 grudnia w każdą pierwszą niedzielę miesiąca.

Rezerwacje: 15 844 85 56, Aneta Garanty

Wstęp wolny

Na ekspozycji

- **Śladami zapomnianych bohaterów**
Na spotkaniu sięgniemy do biografii zapomnianych postaci wywodzących się z naszego regionu lub z nim związanych – bohaterów, których zasługi zapisały się złotymi zgłoskami w polskiej historii, oraz zwykłych żołnierzy, wytrwale znoszących trudy wojenne i wykazujących się codziennym heroizmem wymuszonym frontowymi realiami – jak płk. Leopold Lis-Kula, o. Kosma Lenczowski, por. Józef Mączka i inni.
- **Od zbroi do munduru**
Po zajęciach bliższe staną się nam przemiany rynsztunku bojowego od czasów rycerskich po żołnierskie. Tematyka m.in. obejmować będzie: dostosowywanie ekwipunku bojowego do przemian w strategii i taktyce prowadzenia działań wojennych, różnicowanie w umundurowaniu poszczególnych armii, formacji i jednostek biorących udział w I wojnie światowej.

Na ekspozycji

- **My, pierwsza brygada**
To lekcja, na której poznamy historię odrodzenia się polskich sił zbrojnych i osoby, które się do tego przyczyniły. Poznamy dzieje Pierwszej Brygady; patrolu Beliny będącego załącznikiem polskiej kawalerii, wstawionej szarżą pod Rokitną; odwagę żołnierzy szarej piechoty w bitwach pod Konarami, Kostiuchnówką, Krzywopłotami... zasługi wybitnych dowódców, oraz formacje zrzeszające polskich żołnierzy: Legiony, Błękitną Armię czy Korpusy Polskie...
- **Historyczne batalie**
W czasie kilku lat trwania I wojny światowej stoczono wiele bojów, bitew i potyczek na frontach całej Europy. Lekcja ma w oparciu o wystawę przypomnieć starcia zbrojne najbardziej istotne dla losów całej wojny, ziem zamieszkałych przez Polaków czy sytuacji w najbliższym nam regionie

W pracowni

- **Malarskie zapiski Alfonsa Karpińskiego**
Czy malarstwo jest formą dokumentowania rzeczywistości? Czy możemy artystę Alfonsa Karpińskiego określić mianem korespondenta wojennego? Jego misją stało się dokumentowanie zniszczeń materialnych, grobów wojennych, które z właściwą dla malarza wrażliwością umieszczał w swoich szkicach, rysunkach i obrazach. Oglądane na wystawie prace staną się przyczynkiem do rozmowy na temat współczesnych sposobów dokumentowania różnych wydarzeń i podjęcia próby stworzenia takiej dokumentacji.

W plenerze

Wycieczka po I-wojennym Rozwadowie

Poszukując śladów I wojny światowej w dawnym galicyjskim miasteczku, udamy się tropami bohaterów bitew sprzed 100 lat, uwiecznionych na kartach historii i wśród mogił cmentarza żołnierzy wielu narodów. Odpowiemy na wiele pytań: w czyich rękach pozostawał w czasie wojny Rozwadów? gdzie znajdował się obóz dla jeńców? w których budynkach utworzono wojenne lazarety? jakie przemiany w dziedzinie komunikacji przyniosła I wojna? jak wyglądało życie mieszkańców? co uległo zniszczeniu w trakcie działań wojennych?

więcej na www.muzeum.stalowawola.pl