

Tytuł: *Projektowanie lat 20. i 30. na przykładzie sztuki Stefana Norblina*

Autor: Anna Szlązak

Lekcja muzealna dla szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych

Czas trwania: 45 min.

Cel: Uzyskanie wiedzy na temat pojęcia sztuki użytkowej oraz stylu art déco na przykładzie wybranych prac Stefana Norblina. Poznanie życia i twórczości artysty.

Przebieg:

1. Zasygnalizowanie najważniejszych punktów w biografii artysty (prezentacja multimedialna)
2. Na podstawie plakatów i innych przedmiotów sztuki użytkowej omówienie stylu projektowania S. Norblina zestawiając z innymi projektami tej epoki.
3. Omówienie najważniejszych cech stylu art déco i wyszukiwanie ich w twórczości S. Norblina.

Materiały:

Reprinty i reprodukcje plakatów Stefana Norblina oraz innych artystów lat międzywojennych. Grafika użytkowa, czasopisma, książki.

Prezentacje multimedialne.