

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
MUZEUM REGIONALNEGO W STALOWEJ WOLI ZA ROK 2010

W trzydziestej edycji konkursu ministerialnego na Wydarzenie Muzealne Roku – Sybilla, Muzeum Regionalne w Stalowej Woli było nominowane do dwóch nagród, tym samym znajdując się gronie 26 najlepszych polskich muzeów. Muzeum Regionalne w Stalowej Woli otrzymało nominację w kategorii „Wystawy sztuki” za ekspozycję „Zasoby naturalne polskiego designu” a także nominację w zakresie „Programy edukacyjne, oświatowo-wychowawcze i promocyjne” za „Dostępne Muzeum – zintegrowany program edukacyjny dla osób niepełnosprawnych”.

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli otrzymało główną nagrodę w konkursie „Polska Pięknie – siedem cudów funduszy europejskich” w kategorii: turystyka transgraniczna i międzynarodowa za realizację projektu: „Dostępne Muzeum”, nowatorskiego programu edukacyjnego dla osób niepełnosprawnych, obudowanego inicjatywami artystycznymi, pedagogicznymi, wydawniczymi, multimedialnymi, stanowiącego pole kompleksowego oddziaływania edukacyjnego i promocyjnego.

WYSTAWIENICTWO

Wystawy stałe – 5

1. *Z dziejów regionu nadsańskiego*
2. *Narodziny Stalowej Woli 1938 – ekspozycja wnętrz w stylu art déco (pomieszczenia Domu Gościnnego HUTNIK)*
3. *Galeria przez Dotyk – ekspozycja rzeźby – dziedziniec Muzeum*
4. *Galeria jednego obrazu (Powiatowy Szpital Specjalistyczny w Stalowej Woli).*
5. *COP dla przyszłości. Ludzie – przemysł – architektura – przedłużona bezterminowo*
Hala warsztatowa - Zespół Szkół nr 2 w Stalowej Woli

Wystawy czasowe – 14

1. *Autoportrety na start (do 7 02.)*
2. *Julian Fałat (do 7 02.)*
3. *Władysław Strzemiński. Obrazy i rysunki (8.01 – 14.02)*
4. *KSIĄŻĘCA KOLEKCJA. Skarby Fundacji XX Czartoryskich w Krakowie (12.03 – 22.08)*
5. *Dziecinada Polski dizajn dla dzieci (3.09 – 17.10)*
6. *CHOPIN.art (3.09 – 28.11)*
7. *Wczesne wieki średniowiecza – wystawa archeologiczna (30.10.2010 – 9.01.2011)*
8. *Downtown – fotografie Oiko Petersena (7.11 – 31.12)*
9. *Z potrzeby serca. Boże narodzenie w sztuce nieprofesjonalnej (10.12.2010 – 6.02.2011)*
10. *Poczuj sztukę – wystawa interaktywna dla dzieci, w tym niepełnosprawnych (od 22.12)*
11. *Mikrus – auto, któremu nie pozwolono dorosnąć (25.09.2010 – 27.03.2011), Hala warsztatowa - Zespół Szkół nr 2 w Stalowej Woli*

12. Nad dolnym Sanem. Przyroda, krajobrazy, tradycja – wystawa fotografii Adama Krzykwy (do 30.04.), plenerowa galeria fotograficzna (plac przed kinem Ballada w Stalowej Woli) oraz słupy wystawiennicze na terenie Stalowej Woli
13. Rozwadów miasto ze wspomnień. Wystawa w 320. rocznicę lokacji (1.05 – 15.08), plenerowa galeria fotograficzna (plac przed kinem Ballada w Stalowej Woli) oraz słupy wystawiennicze na terenie Stalowej Woli
14. Zesłańcy Sybiracy Deportowani – wystawa przygotowana przez IPN w Rzeszowie (7.10 – 30.11), Aula KUL w Stalowej Woli

Wystawy zorganizowane przez Muzeum, prezentowane za granicą – 5

1. Polska Folk – PS2GALLERY Belfast – Irlandia: 6-16.05
2. Unpolished Young Design from Poland 2 – DMY (International Design Festival) Berlin – Niemcy: 9-13.06
3. Unpolished Young Design from Poland 3 – Museum Tuch + Technik Textilmuseum Neumünster – Niemcy: 27.06 – 22.08
4. Unpolished Young Design from Poland 4 – The Nordic Design Fair Code Kopenhaga – Dania: 26-29.08
5. Unpolished Young Design from Poland 5 – Centrum Designu (BC Design Center) Kopenhaga – Dania: 30.08 – 30.09

SZKOLENIA, KONFERENCJE

1. Ogólnopolskie szkolenie dla muzealników: *Gość niepełnosprawny intelektualnie w Muzeum* (24-25.11)
2. Konferencja dla nauczycieli - *Na nieludzkiej ziemi* (5.11)

FREKWENCJA

- 13 777 osób – w Muzeum
- ok. 9000 osób – wystawa plenerowa
- ok. 27 500 osób na wystawach Muzeum prezentowanych za granicą

POZYSKIWANIE ZBIORÓW

- wg numerów inwentarzowych
- Prehistoria regionu – 2
- Historia regionu – 363
- Archiwum historyczne – 2
- Archiwum fotograficzne – 0
- Etnografia – 37
- Sztuka – 3
- Biblioteka – 112 woluminów

PRACE BADAWCZE

Dział historii (mgr Aneta Garanty)

1. Wykonanie kwerendy archiwalnej dot. rodu Lubomirskich w archiwach: AP w Krakowie, AP Rzeszów, AP Przemyśl i AP Sandomierz.
2. Zakończenie prac badawczych na temat historii cegielni parowej w Dzierdźwówe barona Okocimskiego (publikacja w Roczniku Muzealnym)
3. Opracowanie bibliografii regionalnej za lata 2007-2008 (publikacja w Roczniku Muzealnym)
4. Badania i kwerenda dot. wizerunku kobiety w ikonografii socrealizmu.

Dział sztuki (mgr Anna Szlązak)

1. Opracowania dotyczące poszczególnych elementów kolekcji Czartoryskich eksponowanych w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli, związki z regionem.

Dział etnografii (mgr Elżbieta Skromak)

1. Wystawa „Z potrzeby serca. Boże Narodzenie w sztuce nieprofesjonalnej”
 - przygotowanie scenariusza wystawy
 - opracowanie katalogu towarzyszącego wystawie
2. Badania: Pieśni ludowe i okolicznościowe regionu (badania w terenie powiatu stalowowolskiego)
 - zebranie materiałów – tekstów piosenek i pieśni dwóch twórczyń ludowych Klary Pająk i Marii Butryn z Jastkowic i Rudy Jastkowskiej
3. Wystawa „Kalendarium”
 - przygotowywanie scenariusza do wystawy
4. Badania: Żyd, mój sąsiad
 - wywiady uzupełniające
5. Badania: „Źródła kultury ludowej Puszczy Sandomierskiej”
(badania zorganizowane przez Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej)

Dział archeologii (mgr Monika Kuraś)

1. Opracowanie merytoryczne katalogu do wystawy pn. *Wczesne wieki średniowiecza* z uwzględnieniem problematyki okresu wczesnośredniowiecznego w widłach dolnego Sanu i Łęgu.
2. Opracowanie not katalogowych do katalogu wystawy pn. *Wczesne wieki średniowiecza*.
3. Kwerenda w literaturze oraz weryfikacja terenowa odkrycia relikwów architektonicznych na terenie Rynku w Rozwadowie.

4. Opracowanie sprawozdania i wyników badań z nadzoru archeologicznego w Połańcu dot. inwestycji pn. Przebudowa Płyty Placu Uniwersału Połanieckiego wraz z infrastrukturą podziemną w Połańcu.

5. Przygotowanie wraz dr Markiem Florkiem z Instytutu Archeologii UMCS w Lublinie artykułu do Rocznika Muzeum za 2007-2008 pt. Wyniki badań kopca nr 1 na cmentarzysku kurhanowym w Przędzeli (stan. 10), pow. Nisko.

6. Przygotowanie wraz dr Markiem Florkiem z Instytutu Archeologii UMCS w Lublinie referatu pt. Geto-Dakowie nad dolnym Sanem? Wyniki badań kopca nr 1 na cmentarzysku kurhanowym w Przędzeli (stan. 10), pow. Nisko. Przyczynek do badań nad zróżnicowaniem kulturowym i etnicznym Podkarpacia w okresie rzymskim na konferencji naukowej *Transkarpackie kontakty kulturowe w okresie lateńskim, rzymskim i wczesnym średniowieczu* w Krośnie w dniu 24.11.2010

Dział edukacji i wydawnictw (mgr Anna Garbacz)

1. Biografistyka regionalna – przygotowanie materiałów do kolejnego zeszytu Regionalnego słownika biograficznego

2. Historia samochodu Mikrus MR 300 – zebranie materiałów źródłowych i relacji żyjących jeszcze konstruktorów, dotarcie do niepublikowanych materiałów z PIMOT-u Warszawa, zebranie historycznych zdjęć znajdujących się w rękach prywatnych

- Opracowanie scenariusza i zrealizowanie wystawy „Mikrus – auto, któremu nie pozwolono dorosnąć”

- Opracowanie i wydanie publikacji do wystawy

- Opracowanie scenariusza i zrealizowanie filmu dokumentalnego do wystawy.

EDUKACJA

Realizowane projekty edukacyjne w ramach Programów Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

1. **„Przestrzeń interaktywna” – modernizacja wystawy stałej w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli**

W ramach projektu na wystawie stałej zafunkcjonowały trzy kioski multimedialne z panelami dotykowymi z oprogramowaniem, umożliwiające dzieciom i młodzieży zapoznanie się z historią i kulturą naszego regionu za pomocą animacji 3D i 2D. Interaktywne gry wprowadzają młodych ludzi w świat archeologii, etnografii i historii regionu Dolnego Nadsania. Został przygotowany i wydana publikacja: *Z dziejów regionu nadsańskiego – przewodnik po wystawie stałej dla dzieci małych i dużych.*

2. „Poczuj sztukę” – program edukacyjny dla dzieci, w tym niepełnosprawnych

Celem projektu jest utworzenie przestrzeni interaktywnej umożliwiającej poprzez zabawę poznawanie sztuki różnymi zmysłami i rozwijanie ekspresji twórczej, projekt jest adresowany dla dzieci od 5-12 lat oraz osób niepełnosprawnych. Projekt składa się z:

1. Mobilnej wystawy interaktywnej „Poczuj sztukę”
2. Warsztatów dla dzieci i opiekunów „Sztuko-działanie”.
3. Witryny internetowej oraz publikacji dydaktycznej dla dzieci.

Programy Działu Edukacji (Marek Wiatrowicz, Dominik Porczyński, Anna Garbacz, Joanna Wójcik oraz opiekunowie działów merytorycznych Elżbieta Skromak, Anna Szlązak, Aneta Garanty, Monika Kuraś)

STAŁA OFERTA EDUKACYJNA – lekcje muzealne i warsztaty towarzyszące wystawie stałej z zakresu archeologii, etnografii, historii i sztuki

WYCIECZKOWA EDUKACJA REGIONALNA (wycieczki z przewodnikiem muzealnym po Rozwadowie, Charzewicach i Stalowej Woli)

MUZEALNE LEKCJE i WARSZTATY towarzyszące wystawom czasowym

PROGRAMY EDUKACYJNE: *Galeria przez Dotyk, Stalowa Wola Narodziny 1938, COP dla przyszłości, Stalowa Wola - Szlakiem architektury art déco, Szlak Gniazd Rodowych Lubomirskich,*

Programy Centrum Edukacji Artystycznej (Edyta Lisek-Lubaś, Magdalena Miśkiewicz oraz Joanna Wójcik, Sylwia Komada)

Program dla osób niepełnosprawnych:

- Program edukacyjny warsztatów artystycznych dla osób niesłyszących i słabosłyszących „POWIEDZ MI, CO WIDZĘ...”
- Program edukacyjny dla osób niepełnosprawnych intelektualnie
- Warsztaty dla osób niewidomych i słabowidzących
- Integracyjne warsztaty plastyczne
- Integracyjne warsztaty objazdowe
- Terapia przez sztukę. Podróż do świata dźwięków i barw (warsztaty poza siedzibą muzeum);

Programy dla różnych grup wiekowych:

- Laboratorium sztuki
- Zabawy plastyczne dla przedszkolaków
- Wtorkowe rozmowy o sztuce
- Klub małego muzealnika
- Gra z materiałem
- Akademia wolnego popołudnia
- Akademia sztuki dla dorosłych

- Rodzinne sztukodziałanie
- Oferta dla rodzin

Ferie i wakacje w Muzeum oraz na wystawie COP dla przyszłości

Dzieci

- zabawy rozwijające zmysł słuchu, wzroku, węchu, dotyku, jak również małą i dużą motorykę
- warsztaty plastyczne, zajęcia etnograficzne

Młodzież i osoby dorosłe

- kurs rysunku
- warsztaty dyskusyjne z historii
- wykłady z historii sztuki
- zajęcia etnograficzne

Osoby niepełnosprawne

- zajęcia etnograficzne
- warsztaty plastyczne

WYDAWNICTWA

Katalogi do wystaw

Władysław Strzemiński. Obrazy i rysunki

Dziecinada Polski dizajn dla dzieci

CHOPIN.art

Wczesne wieki średniowiecza – wystawa archeologiczna

Z potrzeby serca. Boże narodzenie w sztuce nieprofesjonalnej

Inne

Czarodzieje – publikacja edukacyjna do wystawy „Poczuj sztukę”

Z dziejów regionu nadsańskiego – przewodnik po wystawie stałej dla dzieci małych i dużych

Foldery

KSIĄŻĘCA KOLEKCJA. Skarby Fundacji XX Czartoryskich w Krakowie

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli – folder promocyjny

Oferta edukacyjna Muzeum – 4

WITRYNY INTERNETOWE

„Poczuj sztukę” – program edukacyjny dla dzieci, w tym niepełnosprawnych

- <http://muzeum.stalowawola.pl/poczujsztuke>

Marketing w sieci internetowej:

- uruchomienie i zarządzanie *social media*: Facebook, Twitter, Blip, Flaker, Flickr, Picasaweb, Youtube

NOC MUZEÓW – 15/16 maja

Gościom zostały udostępnione: ekspozycje stałe i wystawy czasowe w siedzibie muzeum oraz na dziedzińcu odbył się koncert Leszka Możdżera *Impresje Chopinowskie oraz kompozycje własne* oraz zespołu wokalnego *Javanica*, pod kierunkiem E. Woynarowskiej

Wystawa *COP dla przyszłości*:

- prezentacja dwóch filmów o Chopinie

KONCERTY

Joszek Broda (10.12)

PRZETARGI

Muzeum przeprowadziło 7 przetargów.

DOFINANSOWANIE ZEWNĘTRZNE:

Projekty z programów operacyjnych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

1. „Przestrzeń interaktywna”- modernizacja wystawy stałej w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli
2. „Poczuj sztukę” – program edukacyjny dla dzieci, w tym niepełnosprawnych

ROBOTY BUDOWLANE

1. Budynek Muzeum, ul. Sandomierska 1:

- remont części korytarza, sali edukacyjnej: roboty murarskie, tynkarskie, elektryczne: instalacje elektryczne, LAN, multimedialne, nagłośnienia, pętla indukcyjna, malarskie, prace wykończeniowe

- naprawa części dachu – uszczelnienie wokół kominów obróbki blacharskiej, założenie czap betonowych

- naprawa części lamp sufitowych, wymiana żarówek halogenowych na żarówki LED

- Wystawy stała – Z dziejów regionu nadsańskiego – montaż wentylacji i klimatyzacji, prace malarskie

2. Wystawa stała – *Ekspozycja wnętrz w stylu art déco* (pomieszczenia Domu Gościnnego HUTNIK) – naprawa części dachu oraz daszku z poliwęglanu

3. Dom Gościnnie HUTNIK – naprawa części elewacji (usunięcie zagrożenia ubytku zdrowia i życia – odpadający tynk)

4. Wystawa stała – *COP dla przyszłości* – naprawa części dachu (uszczelnienie świetlików na dachu)

5. Wystawy czasowe – roboty malarskie i stolarskie

ZATRUDNIENIE

19,62 osób (średnioroczne zatrudnienie)

- z tego 2 osoby przebywały na urlopie macierzyńskim oraz 2 osoby na zwolnieniu lekarskim powyżej 33 dni chorobowych