



Grzegorz Rosiński mistrz ilustracji i komiksu

– wystawa retrospektywna

29 czerwca - 19 sierpnia 2012

Grzegorz Rosiński, urodzony w Stalowej Woli, zasłynął w Polsce jako twórca komiksów z serii „Kapitan Żbik” i „Pilot śmigłowca”, a następnie w Belgii jako autor serii komiksowych Thorgal i Yans. Jego komiksy publikowane są w kilkudziesięciu krajach. Wystawa prezentuje różnorodne, nie tylko komiksowe prace, a dopełnieniem ekspozycji są projekcje wideo, pokazujące Rosińskiego przy pracy, a także filmowa relacja z ubiegłorocznej wystawy jego prac w Paryżu.

Od lunety Galileusza do teleskopów kosmicznych

29 czerwca
- 30 września 2012

Człowiek prowadził obserwacje astronomiczne w starożytności i średniowieczu bez profesjonalnych urządzeń i dopiero wynalezienie lunety w 1608 r. było prawdziwym przełomem w poznawaniu wszechświata. Z czasem lunety stały się także przyrządami pomiarowymi. Obecnie pomiary i obserwacje astronomiczne obejmują też fale elektromagnetyczne.

Dlatego najważniejsze teleskopy budowane są w miejscach, które zapewniają najlepsze warunki do obserwacji albo wysyłane są w przestrzeń kosmiczną. Wystawa prezentuje ewolucję przyrządów pozwalających obserwować niebo. Liczne instalacje interaktywne ułatwiają zrozumienie zasady działania i sposób użycia teleskopów.



Sławomir Pawelec Kontrapunkt V.I

15 czerwca 2012 - 30 kwietnia 2013

Artysta tworzy głównie kompozycje abstrakcyjne, przy czym najczęściej podejmowanym motywem są tematy muzyczne, gdyż muzyka od dawna była jego pasją. Nigdy nie są to jednak odniesienia do konkretnych utworów muzycznych, bo nie o ilustracje tu chodzi, a o dociekanie, na ile formy muzyczne mogą znaleźć odpowiedniki w przestrzeni zaaranżowanej formą lepiącą z gliny.



Siedziba główna, ul. Sandomierska 1
Czynna: wt.: 8-18, śr., czw., pt.: 8-15
sob., niedz.: 16-19, poniedz.: nieczynna
tel. 15 844 85 56 (w godzinach pracy)

Hala warsztatów przy ZS nr 1, ul. Hutnicza 17
Czynna: wt.: 8-18, śr., czw., pt.: 8-15
niedz.: 16-19, sob. i poniedz.: nieczynna
tel. 797 120 224 (w godzinach pracy)

Przypominamy, że dostępne są także wystawy stałe

Z DZIEJÓW REGIONU NADSAŃSKIEGO
Archeologia-etnografia-historia
Budynek Muzeum, ul. Sandomierska 1

COP DLA PRZYSZŁOŚCI
LUDZIE-PRZEMYSŁ-ARCHITEKTURA
Hala warsztatów przy ZS nr 1, ul. Hutnicza 17

POCZUJ SZTUKĘ
Sensoryczna wystawa interaktywna
Hala warsztatów przy ZS nr 1, ul. Hutnicza 17

GALERIA PRZEZ DOTYK
Dziedziniec Muzeum, ul. Sandomierska 1

Pełna oferta na:
www.muzeum.stalawola.pl

WAKACJE W MUZEUM

lipiec-sierpień 2012

wystawy
warsztaty
plenery
wycieczki
bajki



Ramowy program zajęć

3-13 lipca

- warsztaty plastyczne, ul. Sandomierska 1
- zajęcia na ekspozycji, ul. Sandomierska 1
- wycieczki po mieście

3-6 lipca

- kurs rysunku i malarstwa, ul. Sandomierska 1

10-13 lipca

- plener rzeźbiarski, ul. Sandomierska 1

17-20 lipca

- plener fotograficzny, ul. Sandomierska 1

24-27 lipca

- plener malarski, ul. Sandomierska 1

24 lipca - 3 sierpnia

- zajęcia plastyczne, ul. Hutnicza 17
- projekcje bajek animowanych, ul. Hutnicza 17
- zajęcia na ekspozycji, ul. Sandomierska 1

31 lipca - 3 sierpnia

- plener graficzny, ul. Sandomierska 1

7-10 sierpnia

- wycieczki po mieście

21-31 sierpnia

- warsztaty plastyczne, ul. Sandomierska 1
- zajęcia na ekspozycji, ul. Sandomierska 1

21-31 sierpnia

- kurs rysunku i malarstwa, ul. Sandomierska 1

szczegóły na odwrocie

Michał Batkiewicz Rzeźba

24 sierpnia - 16 września 2012

Michał Batkiewicz realizuje głównie pomniki, parkowe kompozycje przestrzenne, a także rzeźby sakralne. Jednak część twórczości skupia na kamealnych rzeźbach. W wielu swoich pracach obrazuje świat oczami dziecka, wciąż zaciekawionego baśniowym światem. Pokazuje postacie smoków, ujęcia paradoksalne np. myszy na kocie, psy zakłete w bryłę kamienia. Tym samym z niezwykłą łatwością uwalnia naszą wyobraźnię, która znosi wszelkie ograniczenia. Oglądający nie tylko podróżuje do świata fantazji, podróżuje także do idealnego świata dzieciństwa.



Łukasz Huculak Hipotezy i hipostazy

13 lipca - 5 sierpnia 2012

Inspiracją malarskich poszukiwań Huculaka zawsze była sztuka. Początkowo przeważała sztuka dawna, obecnie dochodzą do głosu wątki modernistyczne. Pojawiało się także myślenie bardziej całościowe, o wystawie jako osobnym, ale równoważnym dziele sztuki. „Hipotezy i hipostazy” to wystawa w najogólniejszym sensie odnosząca się do relacji rzeczywistości i abstrakcji, zewnętrznego świata zmysłowego, i idealnego świata wewnętrznego, opowiadająca o współzależności chaosu (intuicji) i porządku (logiki).

ArtFutbol 2012 Piotr Pawiński

19 sierpnia - 9 września 2012

Ekspozycja, składająca się z 22 obrazów to próba przełożenia piłkarskich emocji na język nowoczesnej sztuki. Piotr Pawiński – malarz związany z Rozwadowem – przedstawił sceny futbolowe, różnorodne zdarzenia zachodzące w trakcie rozgrywania meczu piłkarskiego. Liczba prac – 22, stanowi nawiązanie do liczby składów rywalizujących ze sobą drużyn. Prezentowane obrazy to artystyczna wizja dramatu ludzkiej sylwetki w trakcie sportowej walki o zwycięstwo i emocji towarzyszących piłkarskim zmaganiom.



