



Patronat honorowy prezydenta miasta Krakowa  
profesora Jacka Majchrowskiego

Patronat medialny



Organizatorzy



Na pierwszej stronie programu zamieszczono reprodukcje prac R. Rutkowskiego z Płocka



w kierunku **towards**  
autentyczności **authenticity**

Wydział Sztuki  
Uniwersytetu Pedagogicznego  
im. KEN w Krakowie  
Stowarzyszenie  
Psychiatria i Sztuka  
Muzeum Etnograficzne  
im. Seweryna Udzieli  
w Krakowie



**PROGRAM**

Międzynarodowej Konferencji  
Szkoleniowo-Naukowej  
z cyklu **PSYCHIATRIA I SZTUKA**

**W KIERUNKU AUTENTYCZNOŚCI**  
**Twórcza ekspresja i artyści z kręgu art brut**

20 - 21 maja  
2011



Kraków  
ul. Podchorążych 2  
Audytorium  
im. prof. W. Danka

## 20 maja 2011 (piątek)

- 09:00 - 10:00** Rejestracja uczestników konferencji  
**10:00 - 10:20** Otwarcie konferencji, Audytorium prof. W. Danka
- 10:20 - 10:40** prof. dr hab. Tadeusz Gadacz  
Autentyczność jako problem filozoficzny  
**10:40 - 11:00** dr hab. prof. Grażyna Borowik  
W poszukiwaniu autentyczności w sztuce  
**11:00 - 11:20** dr Andrzej Kowal  
Transcendencja w terapiach kreatywnych  
**11:20 - 11:40** mgr Joanna Ganczarek  
Ucieleśniony znak: psychofizjologiczne aspekty arteterapii
- 11:40 - 12:00** Wernisaż (wystawa I)  
*W kierunku autentyczności*
- 12:00 - 12:20** Przerwa kawowa
- 12:20 - 12:40** dr hab. Magdalena Tyszkiewicz, dr Wanda Żuchowicz  
Schizofrenia - współchorobowość - terapia kreatywna  
**12:40 - 13:00** dr Tadeusz Młynarczyk  
Przykład aktywności twórczej w przewlekłej schizofrenii  
**13:00 - 13:20** dr Jacek Kacalak  
Plener dla osób niepełnosprawnych *Jak Utrillo* - opis wydarzenia  
**13:20 - 13:40** dr hab. prof. Robert Bartel  
Rozwijanie kreatywności w sztuce i w życiu
- 13:40 - 14:30** Przerwa obiadowa
- 14:30 - 14:50** mgr Teresa Cwalina  
To jest mój i Twój Świat (laboratorium rysunku plastycznego brajlem)  
**14:50 - 15:10** mgr Edyta Lisek-Lubaś  
Odwiedziny muzeum i sztukodziałanie - nową propozycją działań arteterapeutycznych  
**15:10 - 15:30** mgr Leszek Macak  
Moje spotkania z artystami  
**15:30 - 16:00** Film
- 16:00 - 16:20** Przerwa kawowa
- 17:00 - 18:30** Warsztaty - Wydział Sztuki UP, ul. Mazowiecka 43  
Robert Bartel Wyprawa w poszukiwaniu źródła  
Danuta Wiktorina Kacalak Plener dla osób niepełnosprawnych  
*Jak Utrillo* - symulacja działania  
Anna Kuklicz, Barbara Błażko Animacja barw

## 21 maja 2011 (sobota)

- 10:00 - 10:20** mgr Sonia Wilk  
Ucieczka w sztukę. Różnorodne wymiary artystycznej ekspresji w outsider art  
**10:20 - 10:40** mgr Ewa Lenkiewicz  
Sztuki plastyczne w procesie kształtowania osobowości i podstaw otwarcia na świat  
**10:40 - 11:00** mgr Monika Filińska  
Twórcza aktywność osób z niepełnosprawnością intelektualną drogą ku temu, by pokazać światu co moje, co prawdziwe, co autentyczne  
**11:00 - 11:20** mgr Anna Szary  
Terapeuta - nauczyciel
- 11:20 - 11:50** Przerwa kawowa
- 11:50 - 12:10** dr Iwona Bugajska - Bigos  
Projekt The Man - wrażliwość ludzi niepełnosprawnych. Arteterapeutyczna i jednocząca rola sztuki  
**12:10 - 12:30** mgr Małgorzata Szaefer  
Czarne słońca - idea fantazmatu w art brut- wolność wewnętrzna jako fantazmat czyli wolność całkowita?  
**12:30 - 12:50** mgr Beata Słomczewska - Molnar  
Znaczenie sztuki współczesnej i technik *arte* w polepszaniu jakości życia słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku  
**12:50 - 13:10** dr Edyta Nieduziak  
Wartość i uczucia w pracach arteterapeutycznych uczestników zajęć socjoterapeutycznych  
**13:10 - 13:40** Film
- 13:40 - 14:20** Panel dyskusyjny, podsumowanie i zakończenie konferencji
- 14:20 - 15:20** Przerwa obiadowa
- 17:00** Wernisaż (wystawa II)  
*W kierunku autentyczności*  
Muzeum Etnograficzne  
Kraków, Plac Wolnica 1

