

**Informacja Prasowa,  
Stalowa Wola, 5. 10. 2010r.**

**Konkurs *Polska Pięknieje* rozstrzygnięty.  
Nagroda dla Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli**

1 października 2010 r. w Teatrze Dramatycznym w Warszawie odbyło się wręczenie nagród zwycięzcom konkursu „Polska Pięknieje – 7 Cudów Funduszy Europejskich”. Statuetkę dla Muzeum Regionalnego w Stalowej Woli za „Dostępne Muzeum. Zintegrowany program dla osób niepełnosprawnych” z rąk Elżbiety Bieńkowskiej, Ministra Rozwoju Regionalnego, odebrała autorka projektu dyrektor Lucyna Mizera, wraz ze współpracującą przy tworzeniu programu Edytą Lisek-Lubaś.

Spośród 138 projektów, zgłoszonych do trzeciej edycji konkursu „Polska Pięknieje” kapituła przyznała w różnych kategoriach 7 nagród głównych, w tym dla „Dostępnego Muzeum” w kategorii „Turystyka transgraniczna i międzynarodowa”.

Ideą konkursu jest wyłonienie najlepszych projektów realizowanych przy współfinansowaniu Funduszy Europejskich, które przyczyniają się do podniesienia atrakcyjności turystycznej i kulturalnej Polski. W tym roku wśród zgłoszonych przedsięwzięć znalazły się zarówno duże obiekty turystyczne czy ogólnopolskie kampanie promujące walory turystyczne regionów, jak i mniejsze, lecz bardzo interesujące projekty kulturalne, turystyczne i sportowe.

„Dostępne Muzeum” to nowatorski program edukacyjny dla osób niepełnosprawnych, obudowany inicjatywami artystycznymi, pedagogicznymi, wydawniczymi, multimedialnymi, stanowiący pole kompleksowego oddziaływania edukacyjnego i promocyjnego. Projekt zrealizowano ze środków **Programu Sąsiedztwa Interreg IIIA/Tacis 2004-2006 Polska-Białoruś-Ukraina.**

Efektom podjętych działań jest nie tylko zdobiąca muzealny dziedziniec galeria rzeźb przeznaczonych do percepcji dotykowej, wyposażona w podpisy alfabetem Braillea, ale też sukcesywna likwidacja barier architektonicznych wewnątrz gmachu i coraz szersza oferta edukacyjna dla gości niepełnosprawnych.

–Muzeum planuje następne działania, nie tylko inwestycyjne – mówi dyrektor Lucyna Mizera – Będziemy organizować cykl szkoleń poświęconych problemom obsługi gości

niepełnosprawnych w muzeum, z udziałem osób niepełnosprawnych. Ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w budynku Muzeum ma powstać jeszcze w tym roku wyposażona w sprzęt multimedialny Sala Zabaw Edukacyjnych dla osób niepełnosprawnych. Również wystawa stała będzie zmodernizowana z wykorzystaniem multimedialnych technik prezentacji oraz interaktywnych eksponatów stanowiących edukacyjne narzędzie w procesie poznawania dziedzictwa kulturowego przez osoby niepełnosprawne. W te zamierzenia wpisuje się także projekt „Poczuj Sztukę” – innowacyjne narzędzie edukacyjne w procesie poznawania sztuki i rozwijania ekspresji twórczej wśród osób niepełnosprawnych, wykorzystujące interaktywną przestrzeń, działającą na różne zmysły np.: wzroku, słuchu, węchu i dotyku.

Nagrodzone projekty zostaną objęte szeroka ogólnopolską kampanią promocyjną poprzez informacje w mediach, albumy, broszury, filmy czy multimedialną wystawę „Polska Pięknieje”.

Warto podkreślić, że w wyniku tych działań MKiDN wyznaczyło stalowowolskie Muzeum jako instytucję wiodącą w Polsce w tematyce obsługi gości niepełnosprawnych w muzeum.