

Warsztaty plastyczne: Pociąg w 3D

Warsztaty plastyczne prowadzone w oparciu o wystawę czasową:

„SU-45. Fotografie Michała Bisa”

Cele:

- poznanie budowy lokomotywy
- eksperymentowanie z formą i fakturą
- umiejętność tworzenia przestrzennych i wypukłych form
- rozwój wyobraźni, kreatywnego i twórczego myślenia
- poznanie różnorodnych form wypowiedzi poprzez warsztat plastyczny
- doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej
- zachęcanie do ekspresji twórczej
- rozwijanie zainteresowań i uzdolnień plastycznych
- zdobycie wiedzy nt. designu i procesu projektowania

Forma pracy: grupowa

Przebieg zajęć:

Uczestnicy po zapoznaniu się z wystawą, budową lokomotywy, i pojęciem „design”, zaczynają proces projektowania i tworzenia designerskiego pociągu: współczesnej lokomotywy SU-45 i składu osobowego.

Materiały: nożyczki, flamastry, tektura, ołówki, farby, pędzle, taśma.

Czas trwania: ok. 60 min.