

# MUZEUM Z JAJEM

WIELKANOCNA  
OFERTA  
EDUKACYJNA



Warsztaty wielkanocne od 5 marca 2020  
Muzeum Regionalne w Stalowej Woli, ul. Sandomierska 1

Od 26 marca 2020 wraz z wystawą  
*Etnoilustracje – między światami. Magia obrzędów wiosennych*  
Galeria Malarstwa Alfonsa Karpińskiego  
Stalowa Wola, ul. Rozwadowska 12

## Rozmowy o wielkanocnych tradycjach

### Dowiedz się:

Co nam zostało ze słowiańskich Jarych Godów?  
Skąd przykicał wielkanocny zajaczek?  
Kto wybrał zestaw produktów do koszyka ze święconką?  
Jak odróżnić pisankę od kraszanki?  
Czym skutkowały magiczne obrzędy Lasowiaków?  
Na te i wiele innych pytań uzyskasz odpowiedzi w trakcie muzealnych zajęć.

Znakomitym uzupełnieniem opowieści o wielkanocnych tradycjach będą warsztaty, na których możecie własnoręcznie wykonać pisanki – tradycyjne lub nowoczesne – lub zrobić piękną kolorową palmę i inne tematyczne ozdoby.

Zajęcia dostosowane do wszystkich grup wiekowych, seniorów oraz osób z niepełnosprawnościami



## Warsztaty

### Tęczowe pisanki

(przedszkola, szk. podst.)  
Wykonanie tradycyjnej pisanki nie jest rzeczą łatwą. Najmłodszym proponujemy więc prostą, a jednocześnie efektowną technikę wyklejania, dzięki której każdy maluch własnoręcznie wykona piękną wielkanocną ozdobę – kolorową pisankę ze styropianowego jajka. Opcjonalnie może to być także zdobienie metodą aplikacji kwiatków z kolorowego papieru.

### Pisanki woskiem malowane

(kl. VI-VIII szk. podst., szkoły ponadpodstawowe, dorośli)  
Zgodnie z najstarszą tradycją w wielkanocnym koszyku nie może zabraknąć jajek zdobionych za pomocą pszczelego wosku. Dzięki tym warsztatom będziecie mogli poznać tajniki prawie zapomnianej techniki robienia batikowych pisanek, nauczyć się kilku klasycznych a pięknych motywów i zastosować je tworząc autorskie pisanki.

### Pisanka Lasowiaków

(wszystkie grupy wiekowe)  
Na zajęciach przybliżymy tradycje i zwyczaje Lasowiaków związane z okresem Wielkanocy, oraz wspólnie wykonamy pisanki inspirowane lasowiackimi motywami zdobniczymi.

## Kolorowe palmy

(wszystkie grupy wiekowe)  
Wielkanocną palmę można wykonać na wiele sposobów. Te tradycyjne to kłosa traw i zbóż, suszone kwiaty, gałązki wiosennych krzewów. Nowoczesna palma to przede wszystkim bibuła i elementy z niej wykonane. Na warsztatach w muzeum możecie wykonać palmę wybraną techniką.

## Wielkanocne wianki i inne ozdoby

(wszystkie grupy wiekowe)  
Wielkanocne motywy – pisanki, kwiaty czy liście – staną się materiałem do wykonania oryginalnej ozdoby w formie barwnego wielkanocnego wieńca. Techniki i materiały dostosowane do poszczególnych grup wiekowych.

### INFORMACJE DLA NAUCZYCIELI:

Zajęcia można zarezerwować pod nr. tel.: 15 844 85 56 lub 797 120 229  
Zajęcia mogą się odbywać od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 15.00. Czas trwania spotkań nie jest sztywno określony: od 45 min. do 90 min.

### Ważne informacje

- Opiekun ma obowiązek pozostawać z grupą przez cały czas trwania zajęć!
- W przypadku rezygnacji z zamówionej lekcji prosimy o informację telefoniczną.
- Nie prowadzimy zajęć z grupami nieumówionymi.
- Przed umówieniem na lekcje i warsztaty w muzeum należy zapoznać się z regulaminem zajęć, który dostępny jest na [www.muzeum.stalowawola.pl](http://www.muzeum.stalowawola.pl) w zakładce edukacja.

**Ceny: 7 zł – pisanki różne techniki, wianki i inne ozdoby, 10 zł – palma**  
**Przedszkola i klasy pierwsze szkoły podstawowej warsztaty – 4 zł**  
**Osoby z niepełnosprawnością – wstęp bezpłatny na lekcje i warsztaty**

Program realizuje założenia podstawy programowej:  
Przedszkola: I.6; I.7; II.9; II.11; III.1; III.2; III.4; IV.8; IV.9; IV.19.  
Szkoły podstawowe klasy I-III: (wym. ogólne): II.3-7; III.1-5; IV.6-12;  
(wym. szczegółowe): ed. społeczna: 1.1-10; ed. plastyczna: 1.1; 1.2; 2.1-7.  
Szkoły podstawowe klasy IV-VIII: plastyka (wym. szczegółowe):  
III.1-8; wiedza o społeczeństwie: 1.1-2; III.5; VII.1; VII.5;  
II.1; II.6; III.1-8.  
Liceum/technikum: plastyka: (wym. szczegółowe):  
II.1; II.4; II.5; wiedza o społeczeństwie: III.3-6;  
historia (wym. szczegółowe): XXXI.6.

